

Výroční zpráva

Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, příspěvkové organizace, za rok 2020



Kladno, únor 2021

Obsah

1. Základní údaje	s. 1
2. Hospodaření SVMK	s. 2
3. Umístění Thomasova konvertoru a dalších částí hutnické sbírky do budovy bývalé kompresorovny	s. 2
4. Správa a ochrana sbírek	s. 3
5. Projekt Středočeského kraje Zpřístupnění digitálního obsahu	s. 4
6. Vlastní badatelská činnost SVMK	s. 4
7. Využití muzejních fondů badateli	s. 5
8. Vzdělávací a publikační činnost	s. 5
9. Restaurátorské a konzervátorské práce	s. 7
10. Stálé expozice, krátkodobé výstavy a akce	s. 7
11. Vzdělávací programy a další aktivity pro školy	s. 11
12. Propagace činnosti muzea	s. 12
13. Účast na konferencích a seminářích, další vzdělávání	s. 13
14. Pořádání studijní knihovny, nákup knih a časopisů	s. 14
15. Fotografická dokumentace	s. 14
16. Modernizace výpočetní techniky	s. 14
17. Opravy a udržování, investiční činnost	s. 15
18. Provozní náklady SVMK	s. 15
19. Přehled celkových nákladů a výnosů SVMK za rok 2020	s. 16

1. Základní údaje

Název organizace: Sládečkovo vlastivědné muzeum v Kladně, příspěvková organizace (dále jen SVMK) se sídlem: Huťská 1375, 272 01 Kladno, IČ: 00410021, zapsaná v Obchodním rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, vložka Pr, č. 904.

Zřizovatel: Středočeský kraj

Ve stálém pracovním poměru pracovali v SVMK v Kladně k 31. 12. 2020 tyto pracovníci: Barbora Barešová, DiS. – hlavní účetní (0,75 úvazku); Mgr. Michaela Brábníková – edukátor, propagace; Mgr. Karel Drvola – historik, kurátor sbírek; Hana Kalousová – mzdová účetní, personalistka (0,75 úvazku); Mgr. Lukáš Krinke – vedoucí odborného oddělení, botanik, kurátor přírodovědných sbírek; PhDr. Zdeněk Kuchyňka – ředitel, historik, kurátor sbírek; Bc. Lucie Matoušová – historik, správce sbírek (0,75 úvazku); Alice Nešlehová – referent správy majetku, asistentka ředitele; Jiří Štěpánek – knihovník; Jaroslav Vyšín – zástupce ředitele, konzervátor, správce sbírky (0,5 úvazku). Pracovníci Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích k 31. 12. 2020: Mgr. Dominika Havlová – výstavář, pedagog volného času (MD); Jitka Hlaváčková – pokladní (0,75 úvazku); František Korynta – údržba (0,5 úvazku); Jiří Kratochvíl – údržba, řidič (0,75 úvazku); Petr Pikart, údržba; Ing. Lucie Roubalová – pokladní (0,75 úvazku MD); Zdeňka Pikartová – pokladní, administrativní pracovnice; Josef Příplata – konzervátor; MgA. Tomáš Voldráb – vedoucí pobočky, kurátor sbírek. Funkce pokladních v kladenském sídle muzea, všech průvodců a správce budovy jsou kvůli potřebě snížit provozní náklady od roku 2013 obsazeny na dohody o pracovní činnosti. Z uvedených pracovníků v trvalém pracovním poměru mělo 8 vysokoškolské vzdělání, 1 vyšší odborné vzdělání, 7 středoškolské vzdělání příslušného směru, 3 vyučení v oboru.

Veškerou činnost muzea od poloviny března významně ovlivňovala opatření proti pandemii koronaviru SARS-CoV-2 způsobujícího nemoc COVID-19. Kvůli těmto opatřením bylo muzeum 125 dní pro návštěvníky uzavřeno a i v době, kdy bylo otevřeno, byl počet návštěvníků a účastníků akcí omezen.

SVMK v roce 2020 plnilo tyto hlavní úkoly:

1. umístění unikátního Thomasova konvertoru do budovy kompresorovny
2. postupné opravy Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích včetně údržby železniční vlečky
3. periodická inventarizace podsbírek
4. příprava výstav dle plánu upraveného s ohledem na mimořádná opatření v souvislosti s pandemií koronaviru
5. příprava a zajištění semináře *Z kladenských lesů, vod a strání* o přírodě Kladenska a její ochraně
6. realizace vzdělávacích programů pro ZŠ a SŠ
7. restaurování a konzervování sbírkových předmětů.

Dále SVMK zajišťovalo běžné provozní úkoly. V další části se budeme jednotlivým činnostem SVMK a nákladům na ně věnovat podrobněji.

Muzeum je členem Asociace muzeí a galerií ČR, z. s. Ředitel SVMK PhDr. Zdeněk Kuchyňka je členem Exekutivy AMG a v rámci své funkce se věnuje zejména oborové legislativě. Mgr. Lukáš Krinke je předsedou Botanické komise AMG.

Muzeum je také kolektivním členem Klubu přátel hornických tradic Kladno, z. s., který sdružuje zájemce o hornickou minulost Kladenska. Klub úzce spolupracuje s pobočkou muzea

Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích při akcích, které se ve skanzenu konají (např. Den horníků) a finančně přispěl na opravu úzkorozchodné dráhy v areálu skanzenu. MgA. Tomáš Voldráb je členem výboru a hospodářem tohoto spolku.

2. Hospodaření SVMK

Příspěvek zřizovatele na provoz (včetně mimořádných dotací a vrácených peněz z pronájmu) v uvedeném roce činil **14 697 440,08 Kč** a byl SVMK k 31. 12. 2020 převeden v plné výši. Vlastní tržby SVMK ze vstupného a služeb činily **338 139,- Kč**, z prodeje publikací a propagačních předmětů **125 892,- Kč**. Muzeum získalo dotace od Komise Rady města Kladna pro životní prostředí na nákup dermoplastických preparátů **15 000,- Kč** a od Kulturní komise Rady města Kladna na akce Masopust na Mayrau a Loučení s prázdninami ve výši **50 000,- Kč**. Dar ve výši **8 000,- Kč** na Masopust na Mayrau poskytla obec Vinařice. Podrobnější rozbor nákladů a výnosů z jednotlivých činností je uveden níže v jednotlivých oddílech.

V souvislosti s propadem výnosů zřizovatele spojeným s důsledky pandemie koronaviru COVID-19 bylo na základě rozhodnutí Rady Středočeského kraje převedeno z Rezervního fondu do Fondu investic 490 637,00 Kč a tato částka byla odvedena do rozpočtu zřizovatele, aby nemuselo dojít ke krácení příspěvku zřizovatele na provoz.

Celkové výnosy	16 806 774,50 Kč
Celkové náklady	16 221 471,45 Kč

3. Umístění Thomasova konvertoru a dalších částí hutnické sbírky do budovy bývalé kompresorovny

Z hlediska přípravy hornicko-hutnické expozice v Hornickém skanzenu Mayrau mělo mimořádný význam umístění Thomasova konvertoru a hutnické sbírky do bývalé kompresorovny Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích. Projekt osazení zpracoval Ing. Václav Jandáček a instalaci provedla firma Petr Novák, Uhlířské Janovice ve dnech 19. 8. – 31. 10. 2021. Instalaci plně financoval Středočeský kraj.

Thomasův konvertor sloužil k výrobě oceli v kladenských hutích od roku 1928 do roku 1975. Poté byl spolu s dalšími technickými zařízeními přesunut na zahradu Bachrovy vily, v níž sídlilo Muzeum SONP POLDI Kladno. Po ukončení provozu muzea v roce 2006 byla vila prodána do soukromých rukou a muzejní sbírky přemístěny nebo vráceny. Ponechané nadměrné exponáty bývalého podnikového Muzea Poldi byly v ohrožení a možnému sešrotování zabránilo prohlášení souboru movitou kulturní památkou v roce 2011. Thomasův konvertor je jediným dochovaným zařízením tohoto typu v ČR a dokládá zavedení přelomové ocelářské technologie u nás. Hodnotu mají i ostatní sbírkové předměty jako válcovací stolice nebo parní buchar. Za finančního přispění MK byla v roce 2018 celá hutnická sbírka zakoupena z programu ISO C do sbírky Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, p. o. a v roce 2019 přepravena do Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích, který je pobočkou muzea. Cílem muzea je prezentovat tyto unikátní hutnické exponáty, zajistit jim náležitou péči a zpřístupnit návštěvníkům v chystané hornicko-hutnické expozici.

Investiční výdaje na umístění Thomasova konvertoru do kompresorovny v HS Mayrau	1 222 100,- Kč
--	-----------------------

4. Správa a ochrana sbírek

Sbírka Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně je zapsaná v CES pod evidenčním číslem MKL/002-05-07/156002.

Podsbírka	Označení	Počet ev. č. k 31.12.2020	Počet ev. č. s dig. obr.	Nově přidány dig. obrázky	Počet nově zapsaných inv. č.
Archeologická	A, AA	10485	46	0	3
Betlémy	Bet	195	195	42	42
Botanická	Bo	329	25	0	0
Desky, nahrávky	DN	199	28	1	1
Fotografie, filmy	Fi, Neg.S, PA, PB, PC, PD, PE	4462	3760	16	16
Knihy	SK	1394	143	83	83
Kovy, dřevo	KD	1507	84	56	19
Mayrau	HSMS, HSMT	229	181	0	0
Mapy a plány	MP	447	437	0	0
Mineralogická	M	1582	24	0	0
Numizmatická	N	4342	4342	74	74
Numizmatická O. Čebíše a J. Vernerova	NVer	313	313	313	313
Paleontologická	PA, Pa/ž	1336	25	0	0
Petrografická	Pe	334	25	0	0
Písemnosti a tisky	T, TL, TN	7473	2846	659	487
Přírůstky v I. stupni	Př	199	0	0	42
Sklo a porcelán	SP	867	848	7	7
Textil	Te	1419	1415	32	32
Výtvarného umění	MG	928	1101	37	37
Zoologická	Zo	243	121	14	5
Celkem		37191	14388	889	

V roce 2020 bylo zapsáno 42 nových přírůstkových čísel, z nichž 41 bylo rozepsáno do II. stupně evidence. Koupí z fondu investic muzea bylo získáno 14 přírůstkových čísel. Především to byly 4 dermoplastické preparáty savců od špičkového preparátora Pavla Augstena (př. č. 39-42/2020 - na nákup získalo muzeum dotaci 15 000,- Kč od Komise Rady města Kladna pro životní prostředí), dále soubor notových tisků Eduarda Ingríše (př. č. 3/2020), stříbrná mince Legendy čs. hokeje - Milan Nový a Jaromír Jágr (př. č. 4 a 5/2020), medaile Za věrnost a 100 let vzniku Československa (př. č. 8/2020), tři hudební nástroje vyrobené kladenskou firmou Jindřicha Zazvonila (př.

. 14/2020), Album s fotografiemi POLDI - SPOJENÉ OCELÁRNY N. P. Kladno (př. č. 23/2020), knihy a tiskoviny kladenských nakladatelů (př. č. 29/2020, 33/2020, 34/2020 a 36/2020).

Jednotlivé podsbírkky spravovali tito muzejní pracovníci: fotografie a negativy – J. Vyšín; paleontologie, mineralogie, petrografie, botanika, zoologie – L. Krinke; textil, sklo-porcelán – L. Matoušová; archeologie, kovy-dřevo – K. Drvola; výtvarné umění, písemnosti a tisky, obě podsbírkky numizmatiky, mapy a plány, sbírková knihovna, desky a nahrávky, betlémy, Svatováclavské oslavy 1929 – Z. Kuchyňka; sbírka HS Mayrau – T. Voldráb.

V depozitářích byla průběžně měřena teplota a vlhkost a kontrolována minimálně jednou týdně. Vhodné klima bylo udržováno s pomocí odvlhčovačů. V depozitářích kovy-dřevo, textil, zoologie a botanika byl proveden desinsekční zásah proti škůdcům. Zásah provedla specializovaná firma Michal Šoltys. Deratizace v suterénu budov v Kladně a v HS Mayrau je prováděna 2x ročně.

Pořízení sbírek z Fondu investic	14 524,00 Kč
Pořízení sbírek z dotace Statutárního města Kladna	15 000,00 Kč
Náklady na provoz zabezpečovacího zařízení	46 220,00 Kč
Opravy a udržování zabezpečovacího zařízení	106 940,00 Kč

5. Projekt Středočeského kraje Zpřístupnění digitálního obsahu

V roce 2020 byly do Katalogu kulturního dědictví Středočeského kraje předány a v něm zveřejněny tři podsbírkky – Betlémy (148 inv. č. s obrázky), Mapy a plány (449 inv. č. s obrázky), Numizmatická O. Čebíše a J. Vernerova (306 inv. č. s obrázky). Problémem pro vyhledávání zůstává, že program nedokáže řadit sbírkové předměty podle inventurních čísel např. N 1, N 2, N 3, ale řadí nejprve všechna, v nichž je jednička, tedy N 1, N10, N 11... N100, N 101... N 1000, N 1001 atd. A pokud jde o sbírkové předměty, které nezapadají do jednotlivých kategorií, např. betlémy, mapy a plány, jsou všechny zahrnuty v kategorii další.

6. Vlastní badatelská činnost SVMK

Mgr. Karel Drvola se systematicky věnuje mapování historie kladenského muzea a regionálních dějin Kladenska v 19. a 20. století, např. II. a III. odboj, historie cyklistiky na Kladensku a Slánsku. Spolupracoval s badateli z jiných institucí při přípravě jejich publikací: s Michalem Plavcem z Národního technického muzea na tvorbě knihy *Není malých historií-Brandýsek a Cvrčovice v letech 1938-1945* (2020), s Janem Hálkem a Borisem Moskovičem z Masarykova ústavu - Archivu AV ČR na tvorbě knihy *Fenomén Maffie-Český domácí protirakouský odboj v proměnách 20. století* (2020, Alois Kaftan), s Janem Vondráčkem z Masarykova ústavu - Archivu AV ČR *Státní moc, politická správa a každodennost-Prosazování řízeného hospodářství v politickém okrese Kladno v Protektorátu Čechy a Morava 1939-1945* (2020), výběrem fotografie z Kladenska připravovaném německém vydání knihy *Krvavé léto 1945* Jiřího Padevěta z nakladatelství Academia a s Josefem Novákem na jeho připravované knize o „nepolapitelném Janovi“ Janu Smudkovi a kladenských souvislostech tohoto případu (zabití strážmistra Wilhelma Kniesta v červnu 1939, stanné právo atd.).

Mgr. Lukáš Krinke prováděl sběr floristických dat a herbářového materiálu z území Kladenska, především z nejbližšího okolí Kladna a východní části Džbánů. Dále sledoval stav populací ohrožených a chráněných rostlin krivátce českého, hlaváčku jarního, koniklece lučního a druhů rodu hořeček.

PhDr. Zdeněk Kuchyňka pokračoval ve sbírání dokladů o adventních a vánočních zvycích na Kladensku ve 20. století pro chystanou reedici knihy z roku 2010.

Bc. Lucie Matoušová dokumentovala zaniklá koupaliště na Kladensku.

MgA. Tomáš Voldráb pracoval na dokumentaci cihelen na Kladensku a Slánsku.

7. Využití muzejních fondů badateli

Z muzejních fondů jsou nejvíce využívány oborové sbírky fotografií a písemností a tisků. Za rok 2020 eviduje SVMK 5 badatelských návštěv, které prezenčně využily muzejních fondů.

V roce 2020 bylo uzavřeno 5 smluv o výpůjčce sbírkových předmětů, které spravuje SVMK. Statutárnímú městu Kladnu byl zapůjčen znak města Kladna ze 60. let 20. století do expozice Muzea věžáků Kladno, Botanickému ústavu AV ČR, v.v.i. v Průhonickém parku dermoplastický preparát ledňáčka říčního do expozice v Návštěvnickém centru, Muzeu Říčany 13 dermoplastických preparátů ptáků na výstavu Proměny krajiny, Muzeu T. G. M. v Rakovníku 2 historická kola, součástky k bicyklům a 9 panelů s texty na výstavu Seskokem seskok pořádanou v prostorách Muzea Nové Strašecí, Galerii výtvarného umění Ostrava 8 grafik a monotypů sester Válových a obraz Františka Nedvěda na výstavu Dělník je smrtelný, práce je živá.

8. Vzdělávací a publikační činnost

Přednášky (mimo ty, které jsou uvedeny v bodě 11) a jiná odborná činnost

PhDr. Zdeněk Kuchyňka

Pravidelné přednášky a semináře Kladenské univerzity třetího věku obor: Regionální dějiny Kladenska a Slánska
ročník (leden - březen) 5 přednášek

Z. Kuchyňka byl v roce 2020 členem poroty mezinárodní vědomostní soutěže Lidice pro 21. století, vyhlašované Památkem Lidice pod záštitou Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy.

Publikace muzea

K zářijové Národní svatováclavské pouti na Budeč muzeum vydalo 37. číslo **Posla z Budče, Sborníku Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně**. Kladno 2020, 60 s., ISBN 978-80-906232-7-9 (náklad 300 výtisků). Odpovědný redaktor Zdeněk Kuchyňka. Z obsahu: *Karel Drvota: Počátky cyklistiky na Kladensku a Slánsku 1880-1914 (II. díl)* • *Stanislav Vejvar: Orlí perutě nad Kladnem* • *Zdeněk Kuchyňka: Kníže sv. Václav* • *Ladislav Janouch: Svatý Václav v díle architekta Břetislava Štorma* • *Zdeněk Kuchyňka: Obnova Mariánského sloupu na Staroměstském náměstí* • *Zdeněk Kuchyňka: Výročí velkého českého historika. Josef Pekař (1870 - 1937)* • *Jaroslav Vykouk: Velký český tragéd Josef Jiří Landa* • *Naše kronika* • *Z nové literatury*

Vzhledem k čtenářskému zájmu byl v nákladu 2x500 výtisků vydán dotisk rozebrané knihy Jaroslava Vykouka Kladenský tulák.

Všechny publikace vydané muzeem i z komisního prodeje od vydavatelů bez povinnosti EET bylo možno zakoupit v pokladně muzea a jeho pobočky a jsou také nabízeny v elektronickém obchodě na internetových stránkách muzea.

PhDr. Zdeněk Kuchyňka je členem redakčních rad Středočeského vlastivědného sborníku, vydávaného Středočeským muzeem v Roztokách, a Památek středních Čech, vydávaných NPÚ, Územním odborným pracovištěm pro střední Čechy.

MgA. Tomáš Voldráb je členem redakční rady Hornického zpravodaje, vydávaného Klubem přátel hornických tradic Kladno, z. s.

Bibliografie pracovníků SVMK

DRVOLA, Karel: *Nález slovanských záušnic u bouraného starého kladenského kostela v roce 1897*. Středočeský vlastivědný sborník 2020, č. 38, s. 79-95.

DRVOLA, Karel: *Počátky cyklistiky ve městech Rakovník a Nové Strašecí*. Rakovnický historický sborník 2019-2020, č. 16-17 (v tisku).

DRVOLA, Karel: *Germáni a doba římská na Kladensku*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna). 2020, č. 2, s. 16-17.

DRVOLA, Karel: *Než rozkvetly šeríky (75 let od květnového povstání na Kladensku)*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2020, č. 5, s. 20-23.

DRVOLA, Karel: *Z historie kladenských koupališť, aneb, Kam se Kladeňáci chodili koupat*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2020, . 7-8, s. 22-25.

DRVOLA, Karel: *Počátky cyklistiky na Kladensku a Slánsku 1880-1914. (II. díl)*. Posel z Budče č. 37, 2020, s. 1-25.

DRVOLA, Karel: *150 let od povýšení Kladna na město*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2020, č. 9, s. 16-19.

DRVOLA, Karel: *Za vznikem města Kladna stál zdejší průmysl*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2020, č. 10, s. 16-18.

DRVOLA, Karel: *Kladensko během průtahů vojsk k Rakovníku a Bílé hoře roku 1620*. Kladno (Informační měsíčník radnice města Kladna) 2020, č. 12, s. 22-25.

BRABEC, Jiří – KRINKE, Lukáš – ŠTEFÁNEK, Michal – KIRSCHNER, Jan – KIRSCHNEROVÁ, Lída: *Současný stav rozšíření hořečku nahořklého (Gentianella amarella) v ČR*. Zprávy České botanické společnosti 55. Praha 2020, s. 221–278.

KRINKE, Lukáš – JUŘÁKOVÁ, Petra: *Muzejní botanici šplhali do kopců*. Věstník AMG č. 1, 2020, s. 25-26.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Kníže sv. Václav*. Posel z Budče č. 37, 2020, s. 32-33.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Obnova Mariánského sloupu na Staroměstském náměstí*. Posel z Budče č. 37, 2020, s. 36-38.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Výročí velkého českého historika. Josef Pekař (1870 - 1937)*. Posel z Budče č. 37, 2020, s. 39-44.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Akvizice osobních pozůstalostí*. Věstník AMG č. 2, 2020, s. 10-12.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Virtuální muzeum*. Věstník AMG č. 3, 2020, s. 25.

KUCHYŇKA, Zdeněk: *Zamyšlení nad ekonomickými dopady*. Věstník AMG č. 4, 2020, s. 5-6.

Náklady na vydání publikací
Výnosy z prodeje publikací

115 485,-- Kč
98 776,-- Kč

9. Restaurátorské a konzervátorské práce

V konzervátorské dílně SVMK v Kladně pracoval Jaroslav Vyšín (dřevo, kovy, keramika z archeologických nálezů, fotodokumentace) a v HS Mayrau Josef Příplata. V roce 2020 byly v HS Mayrau kromě každodenní kontroly stavu těžních strojů, preventivních zásahů do destruktivních procesů na strojích a pravidelného doplňování provozních kapalin provedeny tyto práce: Ošetření volně přístupné části těžního lana a vnějšku bubnu vodícího kanálu lana těžního stroje Ruston, dokončení čištění a konzervace Ward-Leonardova soustrojí elektrického těžního stroje Robert, kompresorů, transformátoru, natření podlahy penetrací, vyčištění podlahových plechů, konzervace. Částečná očista Thomasova konvertoru a dalších dílčích částí, vysbíjení základových těles konvertoru (cca 2 kubíky betonu). V konzervátorské dílně v Kladně byly podle potřeby průběžně ošetřovány přírůstky a sbírkové předměty na výstavě.

V roce 2020 pokračovala 2. etapa restaurování orchestrionu Dalibor firmy H. Klepetář inv. č. KD 1639. Kvůli epidemii koronaviru muselo být dokončení prodlouženo do 31. ledna 2021.

10. Stálé expozice, krátkodobé výstavy a akce

V budově muzea v Kladně byly přístupné tři části stálé historické expozice – Pravěk Kladenska, Od tvrzí k baroknímu zámku a Od městečka ke královskému hornímu městu.

Pobočka muzea Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích nabídla návštěvníkům dva prohlídkové okruhy, při nichž se mohli seznámit s posledním pracovním dnem horníků a projít cestou, kterou každý den horníci pracující pod zemí absolvovali. Kromě expozic báňského záchranářství a měřictví a štol je nepochybně nejatraktivnější soubor tří historických těžních strojů: parní stroje Ringhoffer z roku 1905 a MAG Ruston systému Koeppe z roku 1905 a elektrický těžní stroj Škoda z roku 1932. Děti mají možnost si vyzkoušet industriální dětské hřiště vybudované v roce 2010 podle návrhu výtvarnice Lenky Klodové. Vzhledem k havárii v objektu Lampovny musela být uzavřena menší část prohlídkové trasy mezi jámovými budovami Robert a Mayrau, takže návštěvníci procházejí venkovními prostory.

Součástí prohlídkového okruhu v kladenském zámku, který provozuje město Kladno, zůstaly expozice Štola a kaple sv. Vavřince a nově i pracovna benediktinského opata, v nichž jsou vystaveny sbírkové předměty SVMK, které byly městu zapůjčeny.

Veškerou výstavní činnost omezila opatření vydávaná v souvislosti s pandemií koronaviru SARS-CoV-2 způsobujícího nemoc COVID-19, kvůli nimž bylo muzeum uzavřeno od 13. 3. do 10. 5., od 12. 10. do 2. 12. a od 18. 12. do 31. 12. 2020, celkem tedy 125 dní. Vzhledem k tomu, že opatření znamenající uzavření muzea, nebo výrazné omezení návštěvníckého provozu byla vyhlášována doslova ze dne na den, musel být plán výstav i dalších akcí výrazně a opakovaně upravován. V roce 2020 SVMK nabídlo návštěvníkům v budově muzea 5 nových krátkodobých výstav:

Kněžna sv. Ludmila

17. 1. – 22. 3. 2020

K nadcházejícímu 1100. výročí mučednické smrti kněžny Ludmily připravilo Střeďočeské muzeum v Roztokách u Prahy a spolek Svatá Ludmila 1100 let putovní výstavu autorů PhDr. Zdeňka Kuchyňky a Mgr. Stanislava Boloňského, která připomíná počátky českého státu a nejstarší domácí světce. Návštěvníci si mohli přiblížit život, místa působení a význam

jednotlivých světců, nebo si prohlédnout předměty spojené se Svatováclavskými oslavami v r. 1929 ze sbírky kladenského muzea.

Kurátor PhDr. Zdeněk Kuchyňka.

Vydra s bobrem

6. 3. – 30. 8. 2020

Výstava spojená z projektů "Čus vydrus!" a "Tajemná dáma vod a mokřadů" od Českého nadačního fondu pro vydru v Třeboni a "Zaostřeno na bobra" Základní organizace Českého svazu ochránců přírody Sylva Lunae představila dva druhy chráněných živočichů, které se postupně dostávají i do okolí Kladna. Nejdříve nabídla zajímavosti o bobřím životě: jídelníčku, domově nebo rodině, ale také informace o výzkumu bobrů, jejich ochraně a rozšíření v ČR. Naučný a vtipný komiks od dětí z treboňského přírodovědného kroužku pak ukázal život vydry - období mláďat, přizpůsobení pobytu ve vodě, ale i zvířata a nástrahy, se kterými se vydra každodenně setkává, doplnily přehledné informace o životě a ochraně vyder. Na obou výstavách mohli návštěvníci uvidět četné vycpaniny z muzejních sbírek, a to jak vydry s bobrem, tak i zvířat, která jsou s nimi příbuzná, a nechyběla ani ukázka bobrem ohlodaného stromu.

Kurátoři Mgr. Lukáš Krinke a Bc. Lucie Matoušová.

Klára a tři ilustrátoři

12. 5. – 28. 6. 2020

Výstava představila dětskou literaturu spisovatelky, lektorky a scénářistky Kláry Smolíkové. Autorka úzce spolupracuje s řadou ilustrátorů a dětem předává poučení o historii, nebo vědě a přírodě zábavnou formou. Ve výstavě její tvorbu reprezentovaly ilustrace Luďka Barty z knížky Vynálezce Alva, známý i jako Večerníček ČT, hádanky ze série knih Tajná dvojka A + B s ilustracemi Viktora Svobody a komiksy z knih ilustrovaných Honzou Smolíkem o tom, jak se staví město, nebo v čem spočívá kouzlo Husova domu. *Kurátor Bc. Lucie Matoušová.*

Fuj to je vedro, jdeme k vodě! aneb Kam se Kladeňáci chodili koupat?

3. 7. – 20. 9. 2020

Letní výstava "Fuj, to je vedro, jdeme k vodě!" se věnovala kladenským koupalištím a představila i lokality v okolí, kam se Kladeňáci chodili koupat. K tvorbě výstavy muzeum přikročilo také proto, že tento fenomén je již takřka minulostí, neboť po roce 1989 se struktura koupališť v regionu rozpadla a dřívější "koupalištní kultura" téměř zanikla. Kromě informací, jak to s kladenskými koupališti "dopadlo", našli návštěvníci na výstavě více než sto fotografií i kolekci retro předmětů využívaných v minulosti ke koupání či při trávení dovolené u vody. A nechyběla ani písečná pláž s lehátky!

Kurátor Mgr. Karel Drvota.

Doteky věčné krásy

11. 9. 2020 – 9. 1. 2021

...aneb vnímejte umění jinými smysly

Výstava nabídla nejen nevidomým a slabozrakým možnost vytvořit si představu o umění našich předků prostřednictvím souboru archeologických reprodukcí a haptických obrazů. Archeologické reprodukcce z dob starověkého Egypta, Řecka, Jižní i Severní Ameriky vytvořila v rámci Ateliéru Minerva organizace Nová Akropolis ve spolupráci s Technickým muzeem v Brně. Haptické obrazy zachycující mimo jiné české památky UNESCO zhotovil spolek Vide Manibus.

Kurátor Bc. Lucie Matoušová.

Svět kostiček

11. 9. 2020 – 20. 6. 2021

Výstava byla určena všem příznivcům pestrobarevných kostiček. Velkým lákadlem bylo diorama města Lego Friends Heartlake s pohyblivou vlakovou soupravou a kolotočem. Návštěvníci výstavy si mohli prohlédnout i různé deskové a společenské hry a další tematicky ucelené exponáty. Tovární sety z různých časových období ze sortimentu společnosti LEGO za posledních téměř 40

let její produkce názorně prezentovaly na první pohled patrné proporční, hmotové i estetické rozdíly podle roku výroby. Autorem putovní výstavy a tvůrce vystavených exponátů z kostiček Lego je Ing. arch. Petr Šimr, Ph.D. člen československého fóra "kostky.org", který se představuje pod přezdívkou "Peesko". Ke svojí práci přistupuje s výjimečnou trpělivostí, odhodláním a vášní. Součástí výstavy byla i dětská herna. Kvůli pandemii koronaviru byly prostory, pokud mohlo být muzeum otevřeno, dezinfikovány pomocí generátorů ozónu.

Kurátor Mgr. Lukáš Krinke.

Výstavy a stálé expozice navštívilo 2268 dospělých i dětských návštěvníků.

V době, kdy bylo muzeum kvůli protipandemickým opatřením uzavřeno, bylo připraveno 8 virtuálních výstav prezentovaných na webových stránkách muzea:

- **Několik zajímavostí z numizmatické sbírky SVMK** – od 20. 4. 2020
- **Velikonoce 2020** – od 5. 4. 2020
- **1. máj na dobových plakátech** – od 30. 4. 2020
- **Než rozkvetly šeríky** – od 8. 5. 2020
- **Svobodné volby 1990** – od 31. 5. 2020
- **Adventní a vánoční zvyky na Kladensku a Slánsku** – od 27. 11. 2020
- **Vánoční a novoroční pohlednice** – od 18. 12. 2020
- **150. výročí povýšení Kladna na město** – od 30. 12. 2020

V Hornickém skanzenu Mayrau byla v roce 2020 uspořádána 1 krátkodobá výstava:

Thomasův vynález aneb cesta z Clevelandu do Kladna 11. 10. 2020 – 28. 3. 2021

Výstava k příležitosti osazení Thomasova konvertoru do budovy kompresorovny, v komiksovém příběhu autorů Františka Müllera a Jiřího Kovaříka, líčí složitý průběh převratného vynálezu S. G. Thomase. Samotný vynález byl v kladenských železárnách vyzkoušen jen několik týdnů po úspěšné tavbě v anglickém Clevelandu a to v květnu roku 1879. Thomasův konvertor je zde představen jako výjimečný exponát, který není zastoupen v jiných sbírkách muzeí ČR.

Kurátor MgA. Tomáš Voldráb.

Další akce pro veřejnost

Veškeré akce pro veřejnost v Sládečkově vlastivědném muzeu v Kladně v Hutské ulici musely být přizpůsobeny momentálním podmínkám, vyplývajícím z opatření vydávaných Ministerstvem zdravotnictví a vládou v souvislosti s pandemií koronaviru SARS-CoV-2 způsobujícím nemoc COVID-19. Proto byly zrušeny připravované a plně obsazené dva běhy příměstského tábora, protože jeho program, který počítal s výlety na Budeč, do Hornického skanzenu Mayrau, do Muzea věžáků, by se nemohl kvůli výše uvedeným opatřením uskutečnit.

Jednou z nemnoha akcí, které se podařilo uspořádat v původně plánovaném rozsahu ještě před začátkem šíření koronaviru, byl seminář o přírodě Kladenska a její ochraně **Z kladenských lesů, vod a strání**. Dne 18. 2. 2020 se na semináři sešlo 71 účastníků z řad přírodovědců, úředníků státní správy i veřejnosti.

Na základě požadavku zřizovatele, aby muzeum bylo otevřeno i o prázdninách, byly připraveny dvě akce, a to **Kempování v muzeu** 18. 7. 2020 a **Loučení s prázdninami** 29. 8. 2020.

Akce Kempování v muzeu byla připravena pro rodiny s dětmi. Návštěvníci se v průběhu večera zúčastnili speciální dětské prohlídky muzea, opékání buřtů s hudebním doprovodem, noční muzejní bojovky pro děti a prohlídky výstav určené rodičům a poté mohli přespat ve svých předem připravených stanech v muzejní zahradě. I přes nepřízeň počasí se akce zúčastnilo 80 návštěvníků. Akci podpořilo Statutární město Kladno a Česká průmyslová zdravotní pojišťovna.

Pro návštěvníky akce Loučení s prázdninami byl připravený bohatý program v podobě zahradních her a soutěží, Divadélka myšky Elišky a hudební skupiny Žampion z divadla Lampion. Celkem se akce zúčastnilo 174 návštěvníků a podpořil ji Středočeský kraj, Statutární město Kladno a Česká průmyslová zdravotní pojišťovna.

Akce v Hornickém skanzenu Mayrau zahájil 22. února **Masopust**, na nějž přišly průvody s maskami z Vinařic, z Tuháně, z Libušína a z Podprůhonu. Po udělení masopustních práv starostou Vinařic Petrem Suchým a korunovací královen masopustu, vystoupila Krušnohorská dudácká muzika a v cechovně zahrála Kladenská heligonka. Těto divácky nejúspěšnější akce v celé historii pořádání Masopustů na Mayrau se zúčastnilo 2377 dospělých návštěvníků i rodin s dětmi a podpořily ji obec Vinařice, město Libušín, Statutární město Kladno, Kompek s.r.o. a Johnny Servis.

Letní kino na Mayrovce bylo pořádáno ve spolupráci se spolkem Kivika. S nečekaným zájmem 408 diváků byla promítána trojice představení Hledá se Jeti, horor Sestra a návštěvnícky nejzajímavější film 3Bobule.

První amatérská mineralogická burza byla pořádána ve spolupráci se spolkem Kladno srdcem a rozumem, geologem Jiřím Špalkem, obcí Vinařice a ZŠ a MŠ Vinařice. Účastnilo se 38 vystavovatelů v neopakovatelných prostorách řetízkové šatny. Pro dětského návštěvníka byla možnost rýžování zlata a českých granátů a vlastní sběr karbonských rostlin na hlušinovém odvalu, akce se zúčastnilo 386 návštěvníků.

Sedmý ročník tradičního multižánrového kulturně společenského festivalu bez bariér, určeného na podporu umění lidí s postižením **Taška Fest** se uskutečnil 12. září 2020. Festival se konal v rámci Dnů evropského dědictví za podpory Středočeského Fondu kultury a památkové péče, Statutárního města Kladna. Návštěvníkům nabídl hudbu, tanec, divadlo, filmy včetně speciální prohlídkové trasy pro návštěvníky s hendikepem. Navštívilo ho 627 spokojených návštěvníků.

V sobotu 19. září 2020 se konal tradiční **Den horníků**, jehož program připravil především Klub přátel hornických tradic. O zábavu se postaraly kapely Hornická dechová hudba Žehrovanka, All Right Band a Pohodáři. Především pro děti byl připraven program s Hlavní báňskou záchrannou stanicí, jízdy na koních z Tvrze Libušín, skákací hrad a havířské soutěže. Přijet bylo možno i speciálně vypraveným motoráčkem z Kladna. Pobavit se a zavzpomínat na někdejší hornickou slávu přišlo 325 návštěvníků.

Národní kulturní památka Budeč

Na základě dohody s Římskokatolickou farností v Roztokách u Prahy zajišťovalo muzeum i v roce 2020 průvodcovskou službu na národní kulturní památce Budeč u Zákolan, a to každý víkend od konce května. V sobotu 27. září se konala v rotundě sv. Petra a Pavla poutní mše sv. ke cti sv. Václava. Vzhledem k protiepidemickým opatřením omezujícím počet účastníků venkovních akcí a jejich rozdělení do sektorů se neuskutečnily Svatováclavské slavnosti, protože tyto podmínky nebylo možno na ploše hradiště zajistit.

Bunkr Pražské čáry A4/51 Bratronice

Objekt stálého lehkého opevnění vz. 37 typu A-200 zabudovaný do tělesa komunikace č. III/2015 vedoucí mezi obcemi Dolní Bezděkov a Bratronice s výstavou dokumentů týkajících se tzv. Pražské čáry zpřístupnil návštěvníkům nájemce objektu Radan Lášek v rámci návštěvních dnů muzejních pevnostních objektů z let 1936-38 ve středních Čechách, a to 30. května, 27. června, 25. července, 12. září 2020. Kvůli protiepidemickým opatřením muselo být zrušeno ukončení sezóny 28. 10. 2020.

Podrobnosti o jednotlivých výstavách a akcích včetně obrazové dokumentace jsou na internetových stránkách muzea www.omk.cz a Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích mayrau.omk.cz a na profilech muzea a skanzenu na sociálních sítích.

Muzejní výstavy, vernisáže, přednášky, Bio Orion a další akce včetně programů pro školy v budově muzea v Kladně navštívilo v roce 2020 celkem **2 818 návštěvníků**. Budeč navštívilo jednotlivě i ve skupinách **1 008 návštěvníků**, kteří využili nabízených průvodcovských služeb a doprovodných akcí, Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích **8 080 návštěvníků** a Bunkr Bratronice **113 návštěvníků**. Celková návštěvnost SVMK **12 240 návštěvníků**.

Návštěvnost negativně ovlivnilo především uzavření škol a v době, kdy žáci mohli školy navštěvovat, bylo prioritou dohánění učiva, takže na návštěvy muzea a jeho poboček nebyl prostor.

Návštěvnost muzea v letech 2019-2020	2019	2020	% k předchozímu roku
SVMK Huťská	6 180	2 818	45,60
HS Mayrau	14 266	8 080	56,64
NKP Budeč	5 065	1 229	24,26
Bunkr Bratronice	352	113	32,10
Celkem	25 863	12 240	47,33

11. Vzdělávací programy a další aktivity pro školy

V souladu se Strategickým marketingovým plánem se muzeum soustředilo i na práci se školami. Programy připravovali ve spolupráci s dalšími pracovníky muzea i s externími spolupracovníky Mgr. Ivana Zágnerová a po jejím odchodu Bc. Lucie Matoušová a Mgr. Michaela Brábníková a Bc. Lucie Cirkva Chocholová. V muzeu v Kladně byly školám nabízeny dopolední vzdělávací programy s dílnami: Cesta do pravěku, Cesta do středověku, Cesta do 19. století, Projdi se Kladnem, Kladno za Protektorátu Čechy a Morava a doprovodné programy ke krátkodobým výstavám. Školních programů se zúčastnilo 48 platících školáků a 5 zdarma včetně pedagogů. Vzdělávací program Středověk na Budči navštívilo v září 2020 celkem 202 žáků a 19 pedagogů z MŠ a ZŠ převážně z Kladenska. Program nabízí školám možnost prohlédnout si národní kulturní památku a aktivním způsobem poznat život v době jejího vzniku - tj. na přelomu 9. a 10. století. Zkoušejí si mletí obilí na žernovu, píšou do voskových tabulek, stejně jako podle legend v rotundě sv. Petra a Pavla psával sv. Václav, prohlížejí raně středověké nástroje a oblečení. Na památku si vyrobí dobový šperk. V Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích bylo k dispozici šest programů Zdař Bůh!, Dolem nedolem, Pracovní den na Mayrau, Cestou za báňským záchranářem, Expedice na Haldu a výtvarná dílna S lampou do podzemí. Těchto akcí se v HS Mayrau zúčastnilo 143 dětí a 8 pedagogů.

Návštěvy školních programů a výstav školami v letech 2019-2020	2019	2020	% k předchozímu roku
SVMK Huťská	1 586	629	39,66
HS Mayrau	1 306	151	11,56
Celkem	2 892	780	26,97

Pro veřejnost uspořádalo muzeum 3 přednášky, ostatní plánované přednášky (např. PharmDr. Margity Slimákové Jak v pohodě jíst, nejen o Vánocích) i autorské čtení s autogramiádou Karla Kovyho Kováře musely být kvůli protiepidemickým opatřením zrušeny:

Thomasův konvertor součástí nové hutnické expozice 23. 1. 2020

Hornického skanzenu Mayrau

MgA. Tomáš Voldráb

Hornický skanzen Mayrau ve Vinařicích

Neřád v divočině. Jak dlouho už se v našich lesích hospodaří? 22. 2. 2020

Doc. Petr Pokorný, Ph.D.

Centrum pro teoretická studia

Kronika obce Kačice 3. 9. 2020

Mgr. Lukáš M. Vytlačil

Ústav pro českou literaturu AV ČR Praha

Ve spolupráci se skautským střediskem Orion Kladno nabídlo muzeum veřejnosti osm cestopisných promítání:

Kanárské ostrovy 14. 1. 2020

Filipíny 19. 2. 2020

Přednášky navštívilo 67 návštěvníků a Bio Orion 39 návštěvníků..

12. Propagace činnosti muzea

SVMK se v roce 2020 prezentovalo prostřednictvím plakátů vylepovaných v Kladně a blízkém okolí na reklamních plochách, ve vybraných autobusových linkách ČSAD a u dalších partnerů, v měsíčníkách Kladno žije a Kladno 2020, ve Věstníku Asociace muzeí a galerií, prostřednictvím letáků s čtvrtletním programem (ten byl v průběhu roku vlivem pandemické situace utlumen) a zasíláním emailů těm, kdo se přihlásili do našeho adresáře. SVMK a HS Mayrau mají internetové stránky, www.omk.cz a mayrau.omk.cz a prezentují se také na www.facebook.com/Sladeccko, www.facebook.com/skanzenmayrau/, <https://twitter.com/MuzeumKladno>, www.instagram.com/sladeccko.vlastivednemuzeum/, twitter.com/Mayrovka a www.instagram.com/hornicky_skanzen_mayrau/. Muzeum spolupracuje s médii Kladenský deník, Kladenské listy, Český rozhlas Region a Radio Relax, inzeruje na portálech www.kudyznudy.cz, www.kdykde.cz, www.infocesko.cz, www.kamsdetmi.cz, www.kladendar.cz a dalších. Informace o SVMK jsou také k dispozici v Infocentrech v Kladně a ve Slaném. Muzeum prodávalo turistické známky, turistické vizitky, turistické magnetky, turistické karty Cesty ke hvězdám, pohlednice a další upomínkové předměty.

Dne 22. 6. 2020 se zaměstnankyně Mgr. Lucie Círka Chocholová a Mgr. Michaela Brábníková zúčastnily ve spolupráci se Středočeskou centrální cestovního ruchu akce s názvem Road show uskutečněnou v Plzni. Zde návštěvníkům prezentovaly kulturní nabídku muzea i jeho poboček a další turistický potenciál Středočeského kraje.

Dne 5. – 6. 9. 2020 se Mgr. Michaela Brábníková a Bc. Lucie Matoušová zúčastnily akce Kladno žije v ulicích pořádané Statutárním městem Kladno, kde reprezentovaly muzeum spolu s jeho pobočkami a informovaly o nadcházejícím kulturním programu instituce. V rámci prezentace byly na stanovišti připravené tematické hry a rébusy k připravované výstavě pro děti a vytvořen videospot muzea, který byl promítán v hlavním programovém čase na náměstí Starosty Pavla po dobu konání víkendové akce.

Výstavy a akce muzea byly prezentovány ve vysílání České televize v pořadu Tam-tam, v květnu byla natočena upoutávka na výstavu Vydra s bobrem, v červnu výstava Klára a tři ilustrátoři a v červenci akce Kempování v muzeu, v pořadu Reportéři ČT byly použity k natáčení vybrané sbírkové předměty.

V Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích natáčela v lednu 2020 **Olga Lounová** hudební upoutávku, v září nizozemská IDTV Film and Video Production B.V. jeden díl soutěže Wie is de Mol, v listopadu Česká televize seriál Vražedné stíny a v témže měsíci Film United audiovizuální dílo s pracovním názvem Army of the Dead - Meanwhile in Germany.

Díky dynamickým internetovým stránkám SVMK a HS Mayrau byly informace průběžně aktualizovány a doplňovány. Internetové stránky muzea www.omk.cz v roce 2020 zobrazilo 13 912 návštěvníků a prohlédli si 14 927 stránek. Internetové stránky HS Mayrau v roce 2020 zobrazilo 30 900 návštěvníků a prohlédli si 60 124 stránek. Od roku 2016 má muzeum s Národní knihovnou ČR uzavřenu smlouvu o trvalém uchování, rozmnožování a zpřístupňování elektronických online zdrojů na webové stránce Národní knihovny ČR.

K 31. 12. 2020 měl FB SVMK 1041 fanoušků a 1170 sledujících. Celkový dosah příspěvků za rok byl 102 000 oslovených a 3600 reakcí. Facebook HS Mayrau měl 2 088 fanoušků a 2 146 sledujících a celkový dosah za posledních 365 dní je 81 372 oslovených lidí a 3 203 reakcí. Instagram muzea měl 415 sledujících a Instagram HS Mayrau 422 sledujících.

Provoz a údržba internetových stránek	12 799,81 Kč
Náklady na propagaci (tisk a výlep plakátů, inzerce)	91 687,50 Kč
Výnosy z prodeje propagačních předmětů	27 116,00 Kč

13. Účast na konferencích a seminářích, další vzdělávání

Pracovníci SVMK se v roce 2020 zúčastnili následujících konferencí a seminářů:

Virtuální muzeum I (on line)	AV Media Praha
9. 4. 2020	PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Mgr. Michaela Brábníková, Bc. Lucie Matoušová
Virtuální muzeum II na téma Digitální expozice, jak na to?	AV Media Praha
21. 4. 2020	PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Bc. Lucie Matoušová
Virtuální muzeum III na téma Světelný design expozic	AV Media Praha
6. 5. 2020	PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Mgr. Lukáš Krinke, Bc. Lucie Matoušová
Virtuální muzeum IV na téma Prostředky audiovizuální interpretace a zahraniční inspirace a projekty	AV Media Praha
29. 6. 2020	Mgr. Michaela Brábníková, Bc. Lucie Matoušová
Prezentace dějin v malých muzeích (on line)	Blatná
23.-24. 9. 2020	Mgr. Karel Drvola
Aktuální trendy v muzejní edukaci a prezentaci IV	Muzeum Brněnska a AMG
12. 10. 2020	Mgr. Michaela Brábníková, Bc. Lucie Matoušová
Seminář botanické komise AMG (on line)	
10. 11. 2020	Mgr. Lukáš Krinke

Střed zájmu: Kultura v nové realitě (on line)

IDU Praha

23. 11. 2020

Mgr. Michaela Brábníková, Bc. Lucie Matoušová

**Virtuální muzeum V na téma Operační systém expozic
jako odpověď na post(covid)ovou dobu**

AV Media Praha

25. 11. 2020

PhDr. Zdeněk Kuchyňka, Bc. Lucie Matoušová

14. Pořádání studijní knihovny, nákup knih a časopisů

V roce 2020 pokračovaly práce na uspořádání studijní knihovny a převod katalogů do elektronické podoby. Nově zkatologizováno bylo 376 kusů časopisů a 43 kusů knih. V současné době je v elektronickém katalogu 12.544 knihovních jednotek. Katalog seriálových publikací je veden na kartách, z nichž bylo do elektronické podoby zatím převedeno 18 205 knihovních jednotek. V roce 2020 bylo zkontrolováno 1 146 knihovních jednotek včetně opravení a doplnění evidenčních záznamů. Pracovníci SVMK a badatelé si z knihovny vypůjčili 77 knih a časopisů.

V roce 2020 přibylo koupí nebo darem do studijní knihovny 26 ks knih a 227 ks periodik. Nakupovány jsou zejména encyklopedické tituly, knihy z oboru etnografie, historie, archeologie, přírodní vědy a tituly týkající se kladenského regionu (např. regionální historie, vlastivěda atd.). Muzeum pokračuje v nákupu základních odborných časopisů, jejichž souvislé řady už ve studijní knihovně byly (Český časopis historický, Archeologické rozhledy, Památky archeologické, Časopis a Sborník národního muzea - řady historie, literární historie, přírodní vědy, Časopis Matice moravské, Český lid, Zprávy památkové péče, Slánský obzor, Střeodočeský vlastivědný sborník, Soudobé dějiny, Fotovideo). Pokračuje se rovněž v odběru časopisu Příroda (Agentura ochrany přírody a krajiny ČR) výměnou za námi vydávaný sborník Posel z Budče. Do knihovny muzea jsou také bezplatně zasílána regionální periodika obcí (Naše město Stochov, Buštěhradský zpravodaj, Hostouňský zpravodaj, Žilinské listy, Zpravodaj Slánského Jazz clubu, Budečské rozhledy, Bělečský kurýr). Dále jsou do knihovny zařazována periodika 5 plus 2 Kladensko a Rakovnicko, Kladno, Slánské listy a do jeho zrušení i měsíčník Kladno žije.

Náklady na nákup knih a časopisů

12 993,-- Kč

15. Fotografická dokumentace

J. Vyšín a J. Štěpánek průběžně prováděli fotodokumentaci akcí SVMK. Z digitálních fotografií jednotlivých akcí je prováděn výběr cca 10 snímků, které jsou převedeny do hmotné podoby a zakládány do alb spolu s plakátky k akcím. Data jsou zálohována na zálohovacím serveru, externích discích a na DVD.

16. Modernizace výpočetní techniky

V roce 2020 byl v souvislosti s potřebou videokonferencí pořízen jeden nový notebook.

Náklady na pořízení nového hardware

31 486,05 Kč

Náklady na modernizaci hardware

3 049,20 Kč

Náklady na roční licence software

60 217,25 Kč

Připojení na Internet 1-12/2020

13 657,80 Kč

17. Opravy a udržování, investiční činnost

Ve spolupráci s Mgr. Radkem Kučerou z Regionální dotační kanceláře Středočeského kraje byly připraveny dvě žádosti o dotace, a to na akce: 1) Snížení energetické náročnosti budovy Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, příspěvkové organizace, z výzvy OPŽP č. 121, Prioritní osa 5, specifický cíl 5.1: Snížit energetickou náročnost veřejných budov a zvýšit využití obnovitelných zdrojů energie. 2) Celková konzervace a zajištění těžní věže dolu Mayrau z Fondů EHP 2014-2021 Program Kultura, 14 - Podnikání v oblasti kultury, kulturního dědictví a spolupráce v oblasti kultury: Posílení sociálního a hospodářského rozvoje prostřednictvím kulturní spolupráce, podnikání v oblasti kultury a správy kulturního dědictví.

V případě první žádosti na Snížení energetické náročnosti budovy Sládečkova vlastivědného muzea v Kladně, příspěvkové organizace, získalo muzeum dotaci ve výši 2 644 831,20 Kč z uznatelných nákladů 6 612 078,- Kč, přičemž celkové náklady dle PD jsou 19 100 591,- Kč. Podlimitní veřejnou zakázku administruje Odbor krajského investora Krajského úřadu Středočeského kraje.

Žádost o dotaci na Celkovou konzervaci a zajištění těžní věže dolu Mayrau z Fondů EHP 2014-2021 nebyla úspěšná.

V roce 2020 probíhaly další plánované i neplánované opravy nemovitostí a dalšího majetku, s nímž muzeum hospodaří.

V rámci oprav byla dokončena III. etapa opravy úzkorozchodné dráhy, stavbu financoval Středočeský kraj a prováděla ji společnost Raeder&Falge s. r. o., Lovosice, Klub přátel hornických tradic Kladno z.s. dodal materiál potřebný ke stavbě, dále byla provedena oprava střešního pláště budovy investičního skladu v areálu Hornického skanzenu Mayrau ve Vinařicích, kterou provedla firma Idea System s. r. o. Cvrčovice. V rámci chystané opravy místnosti pro konzervátorskou dílnu byl nakoupen sádkartón. Oprava se uskuteční v roce 2021.

Největší akcí z plánu investic je Celková obnova objektu Lampovna v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích. Na základě vyhlášení podlimitní zakázky na zpracování PD Odborem krajského investora byl jako dodavatel PD vybrán Projektový ateliér pro architekturu a pozemní stavby spol. s r. o. Práce na PD byly zahájeny dnem podpisu smlouvy o dílo 25. 2. 2020 a PD včetně stavebního povolení měla být dokončena do 150 dnů od podpisu smlouvy, tj. 24. července 2020. Dne 22. 7. 2020 požádal projektant o prodloužení termínu o 40 dní kvůli komplikacím ohledně pandemie koronaviru. PD včetně stavebního povolení nebyla projektantem do konce roku 2020 dodána. Muzeum připravilo druhé výběrové řízení na TDS pro Celkovou obnovu objektu Lampovna v Hornickém skanzenu Mayrau ve Vinařicích. Na jeho základě byla uzavřena SOD s firmou REINVEST spol. s r. o.

Muzeum získalo pojistné plnění za střechu poškozenou vichřicí v HS Mayrau a za spálený motor bezpečnostní mříže v SVMK.

Náklady na opravy a udržování	1 888 383,63 Kč
Vrácené nájemné HS Mayrau určené na opravy	81 672,00 Kč
Náhrada škod pojišťovnou	138 010,00 Kč

18. Provozní náklady SVMK

Z provozních nákladů SVMK činí nejvýznamnější položky mzdové + ostatní osobní náklady ve výši **8 023 674,- Kč** (z toho 6 806 155,- Kč na platy, 1 176 993,- Kč na dohody o pracovní činnosti a dohody o provedení práce a náhrada za pracovní neschopnost 40 526,- Kč), zákonné sociální a zdravotní pojištění **2 592 795,- Kč**, zákonné sociální náklady (příděl 2% z objemu mzdových prostředků do FKSP, lékařské prohlídky, příspěvek zaměstnavatele na

stravování zaměstnanců) **251 858,- Kč**. Průměrný plat pracovníka SVMK v roce 2020 činil **35 829,- Kč**.

Z dalších položek neuvedených v předchozí části výroční zprávy uvádíme odpisy hmotného a nehmotného investičního majetku **583 988,- Kč**, náklady na elektřinu, vodné a stočné a na dodávky plynu **687 905,38 Kč**, náklady na ostrahu HS Mayrau **667 920,- Kč**. Na bankovních poplatcích bylo zapláceno **4 934,- Kč**. Pojištění majetku Středočeského kraje spravovaného SVMK a pojištění odpovědnosti zaměstnavatele činilo **58 490,- Kč**.

Veškerý provoz SVMK byl veden snahou po maximální úspornosti, aby byl dostatek prostředků na plnění hlavních úkolů, tj. na správu a ochranu sbírek a jejich zpřístupnění a prezentaci veřejnosti i na odbornou a publikační činnost pracovníků muzea.

19. Přehled celkových nákladů a výnosů SVMK za rok 2020 v Kč

ÚČET	TEXT	NÁKLADY	VÝNOSY
501	Spotřeba materiálu	269 201,96	
502	Spotřeba energie	687 905,38	
504	Prodané zboží	108 060,77	
511	Opravy a udržování	1 888 383,63	
512	Cestovné	14 402,00	
513	Náklady na reprezentaci	11 370,50	
518	Ostatní služby	1 628 226,00	
521	Mzdové náklady	8 023 674,00	
524	Zákonné sociální pojištění	2 592 795,00	
525	Jiné sociální pojištění	21 491,00	
527	Zákonné sociální náklady	251 858,97	
538	Jiné daně a poplatky	4 728,00	
542	Jiné pokuty a penále	0,00	
547	Manka a škody	0,00	
549	Ostatní náklady z činnosti	54 799,55	
551	Odpisy dlouhodobého majetku	583 988,00	
556	Tvorba a zúčtování opravných položek	0,00	
557	Náklady z vyřazených pohledávek	0,00	
558	Náklady z drobného dlouhodob. majetku	80 586,00	
602	Tržby z prodeje služeb		338 139,00
604	Tržby za prodané zboží		125 892,00
641	Smluvní pokuty a úroky z prodlení		0,00
648	Čerpání fondů		1 150 462,13
649	Jiné ostatní výnosy		472 627,00
662	Úroky		14 286,29
672	Příspěvky a dotace na provoz		14 705 368,08
	Obraty	16 121 371,45	16 806 774,50
	Zisk		585 303,05

PhDr. Zdeněk Kuchyňka
ředitel SVMK